

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С.ПОДСТЕПНОЕ»
ЭНГЕЛЬСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

413166 ЭНГЕЛЬСКОГО РАЙОНА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ С.ПОДСТЕПНОЕ,
УЛ.КИРОВА,

тел. 79-05-47 e-mail: school@mail.ru

Рассмотрена
на школьном методическом
объединении
протокол № _____

Согласовано
Заместитель директора по:
УВР
_____ М.Ю. Петрова

Утверждено
Директор школы:
_____ Л.Я. Кеслер
Приказ № _____

Рабочая программа
по учебному предмету Искусство
для обучающихся 9 класса
на 2018/2019 учебный год

Составитель:
Мелибаева Вера Александровна
учитель русского языка и литературы
I категории

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по интегрированному курсу «Искусство» для 9 класса разработана на основе авторской программы Г.П.Сергеевой, И.Э.Кашековой, Е.Д.Критской «Искусство. 8-9 классы»/Программы общеобразовательных учреждений.— М.: «Просвещение», 2011» — и соответствует Федеральному компоненту государственного образовательного стандарта (ФКГОС) основного общего образования по курсу «Искусство».

В соответствии с учебным планом школы на 2012-2013 учебный год рабочая программа рассчитана на **34 часа** в год (**1 час в неделю**).

Тип программы: программа изучения искусства на **базовом** уровне.

Форма организации учебных занятий: **классно-урочная** система.

Результаты освоения программы «Искусство»

Предметными результатами занятий по программе «Искусство» являются: • освоение/присвоение художественных произведений как духовного опыта поколений; понимание значимости искусства, его места и роли в жизни человека; уважение культуры другого народа; • знание основных закономерностей искусства; усвоение специфики художественного образа, особенностей средств художественной выразительности, языка разных видов искусства; • устойчивый интерес к различным видам учебно-творческой деятельности, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры. Выпускники основной школы научатся: • воспринимать явления художественной культуры разных народов мира, осознавать в ней место отечественного искусства; • понимать и интерпретировать художественные образы, ориентироваться в системе нравственных ценностей, представленных в произведениях искусства, делать выводы и умозаключения; • описывать явления музыкальной, художественной культуры, используя для этого соответствующую терминологию; • структурировать изученный материал и информацию, полученную из других источников; применять умения и навыки в каком-либо виде художественной деятельности; решать творческие проблемы.

Метапредметными результатами изучения искусства являются освоенные способы деятельности, применимые при решении пр Основные виды контроля при организации контроля работы: - вводный; - текущий; - итоговый; - индивидуальный; - письменный; - контроль учителя. Формы контроля: - наблюдение; - самостоятельная работа; - тест. Требования к уровню подготовки учащихся: Выпускники научатся: • ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, различать истинные и ложные ценности; • организовывать свою творческую деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать и применять на практике способы их достижения; • мыслить образами, проводить сравнения и обобщения, выделять отдельные свойства и качества целостного явления; • воспринимать эстетические ценности, высказывать мнение о достоинствах произведений высокого и массового искусства, видеть ассоциативные связи и осознавать их роль в творческой и исполнительской деятельности.

Личностными результатами изучения искусства являются: • развитое эстетическое чувство, проявляющее себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству и жизни; • реализация творческого потенциала в процессе коллективной (или индивидуальной) художественно-эстетической деятельности при воплощении (создании) художественных образов; • оценка и самооценка художественно-творческих возможностей; умение вести диалог, аргументировать свою позицию. Выпускники научатся: • аккумулировать,

создавать и транслировать ценности искусства и культуры (обогащая свой личный опыт эмоциями и

II. Содержание

№ п/п	Содержание	Кол-во часов	В том числе на:		Проверочные работы
			уроки	резерв	
I.	Воздействующая сила искусства	9	8	1	1
II.	Искусство предвосхищает будущее	7	6	1	1
III.	Дар созидания. Практическая функция.	11	10	1	1
IV.	Искусство и открытие мира для себя	7	6	1	1(проект)
	Итого	34	30	4	4

III. Календарно-тематическое планирование

№№	Тема урока	дата		корректировка
		п	ф	
1	Искусство и власть.	10.09.2018		
2	Искусство и власть.	17.09.2018		
3	Какими средствами воздействует искусство.	24.09.2018		
4	Какими средствами воздействует искусство.	01.10.2018		
5	Какими средствами воздействует искусство.	08.10.2018		
6	Храмовый синтез искусств.	15.10.2018		
7	Храмовый синтез искусств. <i>Проверочная работа.</i>	22.10.2018		
8	Синтез искусств в театре, кино, на телевидении.	12.11.2018		
9	Синтез искусств в театре, кино, на телевидении.	19.11.2018		
10	Дар предвосхищения.	26.11.2018		
11	Какие знания дает искусство.	03.12.2018		
12	Предсказания в искусстве.	10.12.2018		
13	Предсказания в искусстве.	17.12.2018		
14	Художественное мышление в авангарде науки.	24.12.2018		
15	Художественное мышление в авангарде науки.	14.01.2019		
16	Художник и ученый. <i>Проверочная работа.</i>	21.01.2019		
17	<i>Резерв.</i> Эстетическое формирование искусством окружающей среды.	28.01.2019		
18	Архитектура исторического города.	04.02.2019		
19	Архитектура современного города.	11.02.2019		
20	Специфика изображений в полиграфии.	18.02.2019		
21	Развитие дизайна и его значение в жизни современного общества.	25.02.2019		
22	Декоративно-прикладное искусство.	04.03.2019		

23	Музыка в быту.	11.03.2019		
24	Массовые, общедоступные искусства.	18.03.2019		
25	Изобразительная природа кино. <i>Проверочная работа:</i>	25.03.2019		
26	Музыка в кино. Особенности киномузыки.	01.04.2019		
27	<i>Резерв.</i> Тайные смыслы образов искусства, или Загадки музыкальных хитов.	08.04.2019		
28	Вопрос к себе как первый шаг к творчеству	15.04.2019		
29	Литературные страницы	22.04.2019		
30	Исследовательский проект «Пушкин – наше всё».	06.05.2019		
31	Исследовательский проект «Пушкин – наше всё».	13.05.2019		
32	Исследовательский проект «Пушкин – наше всё».	20.05.2019		
33	Исследовательский проект «Пушкин – наше всё».	27.05.2019		

ИТОГО: 34 часа

