

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа с. Подstepное»
Энгельсского муниципального района Саратовской области**

Рассмотрена
на школьном
методическом
объединении.
Протокол № 1
от 29.08.2017.

Согласовано
Заместитель директора
по УВР
 М. Ю. Петрова

Утверждаю
Директор школы:
 Л.Я. Кеслер
Приказ № 143
от 01.09.2017



Рабочая программа
по учебному предмету
литературное чтение
для обучающихся 3 класса
на 2017/2018 учебный год

Составитель:
Грунина Анастасия Александровна
учитель начальных классов

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе Федерального образовательного стандарта, Примерной программы начального образования, «Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4 классы, примерной программы по предмету «Литературное чтение», рекомендованной Министерством образования РФ, авторской программы Кац, Э.Э., «Рабочих программ начальной школы. 3 класс. УМК «Планета знаний», 2013.

Рабочая учебная программа рассчитана на 136 часов и направлена на реализацию целей обучения литературному чтению в 3 классе, сформулированных в стандарте начального общего образования.

Цель уроков литературного чтения – формирование читательской компетенции младшего школьника.

В соответствии с этими целями и методической концепцией автора можно сформулировать следующие задачи курса:

- формирование навыка чтения вслух и про себя, интереса и потребности чтения;
- формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности, умения пользоваться справочным аппаратом учебника, словарями, справочниками, энциклопедиями;
- развитие устной и письменной речи, умения участвовать в диалоге, строить монологические высказывания, сопоставлять и описывать различные объекты и процессы;
- формирование коммуникативной инициативы, готовности к сотрудничеству;
- формирование эстетического чувства, художественного вкуса, умения анализировать средства выразительности, находить сходство и различие разных жанров, сравнивать искусство слова с другими видами искусства;
- развитие воображения, творческих способностей;
- формирование нравственного сознания и чувства, способности оценивать свои мысли, переживания, знания и поступки;
- обогащение представлений об окружающем мире.

Планируемые результаты освоения программы

по литературному чтению

Личностные

У учащихся будут формироваться:

чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности;
представления об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках; ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей;
регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями;
понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающееся в конкретных поступках;
эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой;

могут быть сформированы:

познавательная мотивация учения;
чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней; устойчивое стремление следовать в поведении моральным нормам; толерантное отношение к представителям разных народов и конфессий.

Предметные

Речевая и читательская деятельность

Учащиеся научатся:

читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного; прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям; находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами;
различать последовательность событий и последовательность их изложения; выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;
пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений, творчески (с добавлением личных представлений о неописанных автором поступках и мыслях героев);
обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;
ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;
соотносить поступки героев с нравственными нормами;

ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию;
объяснять смысл заглавия, его связь с содержанием произведения;
определять тему и главную мысль произведения;
ставить вопросы к тексту и пересказывать его (творчески, выборочно);
составлять план произведения, рассказ о героях от лица героев;
сопоставлять разных героев, схожие по сюжету произведения;
определять свое отношение к произведению и героям, обосновывать его;
выявлять отношение автора к персонажам;
делать подборку книг определенного автора, представлять книгу, опираясь на титульный лист, оглавление, предисловие;
создавать словесные иллюстрации к художественному тексту;
различать литературные произведения по жанрам (сказка, рассказ, басня, стихотворение), объясняя различия;
различать малые фольклорные жанры (пословицы, поговорки, загадки, скороговорки, колыбельные и т. п.);
находить в тексте метафоры, олицетворения;
выделять портрет героя, его поступки, речь, описание природы, интерьера;

Учащиеся получают возможность научиться:

составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;
высказывать свое суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста;
высказывать свое отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;
создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- читать по ролям художественное произведение;
 - придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;
- участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов;
создавать сочинения по репродукциям картин и серии иллюстраций.

Учащиеся получают возможность научиться:

- создавать иллюстрации к произведениям;
- создавать в группе сценарии и проекты.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения;

- определять (на доступном уровне) основные особенности малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;
- выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;
- вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;
- определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;
- различать жанры, преимущественно путём сравнения (сказка — басня, сказка — былина, сказка — рассказ и др.);
- находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.

Метапредметные

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме;
- вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки.

Учащиеся получают возможность научиться:

- ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;
- самостоятельно оценивать правильность выполненных действий как по ходу их выполнения, так и в результате проведённой работы;
- планировать собственную читательскую деятельность.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- находить нужную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);
- сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи между словами, чувствами, побуждениями и поступками героев произведений;
- устанавливать аналогии.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и детские периодические печатные издания;
- строить логические рассуждения, включающие определение причинно-следственных связей в устной и письменной форме, в процессе анализа литературного произведения и на основании собственного жизненного опыта;

- работать с учебной статьёй (выделять узловые мысли, составлять план статьи).

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- работая в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке решения;
- точно и последовательно передавать партнёру необходимую информацию; оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;
- владеть диалогической формой речи;
- корректно строить речь при решении коммуникативных задач;
- понимать относительность мнений и подходов к решению поставленной проблемы.

Учащиеся получают возможность научиться:

- задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе.

Содержание программы

№	Раздел	Колич · часов	Формы контр/час
1	«Уж небо осенью дышало...».	15	к/чт- 1, диагн/р - 1
2	Народные сказки.	14	
3	Поэтические страницы.	7	к/чт- 1, диагн/р - 1
4	О мужестве и любви.	11	диагн/р - 1
5	«Зимы ждала, ждала природа...»	8	диагн/р - 1
6	Авторские сказки.	14	диагн/р - 1
7	Басни.	9	к/чт- 1, диагн/р - 1
8	Братья наши меньшие.	16	диагн/р - 1
9	О совести и долге.	13	к/чт- 1, диагн/р - 1
10	Весна пришла.	10	диагн/р - 1
11	И в шутку, и всерьёз.	19	к/чт- 1, диагн/р - 1
Итого:		136	

Календарно-тематический план

№ урок а	Дата	Содержание			Кол- во ч.	Усл/ об.	Корректир
«Уж небо осенью дышало...» (15 часов)							
1-3	04.09.17	К.Г.Паустовский «Барсучий нос».			3		
4-5	08.09.17	И.А.Бунин «Листопад».			2		
6	13.09.17	М.М. Пришвин «Хрустальный день», «Капитан – паук».			1		
7	14.09.17	М.М.Пришвин «Недосмотренные грибы».			1		
8	15.09.17	Н.Рубцов «У сгнившей лесной избушки...»			1		
9-10	18.09.17	К .Г.Паустовский «Подарок».			2		
11	21.09.17	Картинная галерея. И.И.Левитан «Лесное озеро».			1		
12-13	22.09.17	Внеклассное чтение. Осень в произведениях русских писателей.			2	Вн/ч т	
14	27.09.17	Диагностическая работа по теме «Уж небо осенью дышало...».			1	д/р	
15	28.09.17	Работа с научно-популярными текстами. Контрольное чтение.			1	к/чт	
16-17	29.09.17 02.10.17	Русская народная сказка «Семь Симеонов».			2		
18-19	04.10.17 05.10.17	Русская народная сказка «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо».			2		
20-21	06.10.17 09.10.17	Внеклассное чтение . Русские народные сказки.			2	Вн/ч т	
22	11.10.17	Картинная галерея. В.М.Васнецов «Иван - царевич на сером волке».			1		
23	12.10.17	Литовская народная сказка «Жаба-королева».			1		
24	13.10.17	Таджикская народная сказка «Птица Кахна».			1		

25-26	16.10.17 18.10.17	Китайская народная сказка «Как юноша любимую искал».	2		
27-28	19.10.17 20.10.17	Внеклассное чтение по теме «Сказки народов мира».	2	Вн/ч т	
29	23.10.17	Внеклассное чтение по теме «Сказки народов мира». Читательская конференция.	1	Вн/ч т	
30	25.10.17	А.С.Пушкин «У Лукоморья дуб зелёный...».	1		
31	26.10.17	Ю. Мориц «Песенка про сказку».	1		
32	27.10.17	Немецкая народная баллада «Маленький скрипач».	1		
33	08.11.17	Генрих Сапгир «Сны».	1		
34	09.11.17	К.Д.Бальмонт «У чудищ», С.Островой «Сказки...».	1		
35	10.11.17	Диагностическая работа по теме : «Народные сказки», « Поэтические страницы»	1	д/р	
36	13.11.17	Контрольное чтение.	1	к/чт	
37	15.11.17	В.Белов «Верный и Малька».	1		
38	16.11.17	В.Белов «Малька провинилась».	1		
39	17.11.17	В.Белов «Ещё раз про Мальку».	1		
40	20.11.17	И.С.Тургенев «Воробей».	1		
41-43	22.11.17 23.11.17	Н.Г.Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка».	3		
44	24.11.17	Л.Н.Толстой «Прыжок».	1		
45	27.11.17	Читальный зал. В.Астафьев «Белогрудка».	1		
46	29.11.17	Внеклассное чтение . Сказки В.Каверина и Е.Шварца.	1	Вн/ч т	
47	30.11.17	Диагностическая работа по теме «О мужестве и любви».	1	д/р	
«Зимы ждала, ждала природа...» (8 часов)					
48	01.12.17	С.Есенин «Разгулялась вьюга...»	1		
49	04.12.17	А.С.Пушкин «В тот год осенняя погода...»	1		
50	06.12.17	А.С.Пушкин «Зимнее утро».	1		

51	07.12.17	А.С.Пушкин «Зимняя дорога».	1		
52	08.12.17	Ф.И.Тютчев «Чародейкою зимою...».	1		
53	13.12.17	Картинная галерея. Н. Крылов «Зима».	1		
54	14.12.17	Внеклассное чтение . Зима в произведениях разных жанров.	1		
55	15.12.17	Диагностическая работа по теме «Зимы ждала, ждала природа...».	1	д/р	
Авторские сказки (14 часов)					
56-59	18.12.17 20.12.17	А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	4		
60-62	21.12.17 22.12.17	Х.К.Андерсен «Стойкий оловянный солдатик».	3		
63	25.12.17	Х.К.Андерсен «Штопальная игла».	1		
64	27.12.17	Внеклассное чтение. Сказки Андерсена.	1	Вн/ч т	
65-66	28.12.17 29.12.17	Л.Н.Толстой «Царь и рубашка».	2		
67	15.01.18	Читальный зал. С.Седов «Король красуется».	1		
68-69	16.01.18 17.01.18	Диагностическая работа по теме «Авторские сказки».	2	д/р	
Басни (9 часов)					
70	18.01.18	О.Мандельштам «Муха», Эзоп «Мухи».	1		
71	19.01.18	Эзоп «Кошка и мыши».	1		
72	22.01.18	Л.Н.Толстой «Отец и сыновья», «Лгун».	1		
73	24.01.18	И.А.Крылов «Лебедь, Щука и Рак».	1		
74	25.01.18	И.А.Крылов «Слон и Моська».	1		
75	26.01.18	И.А.Крылов «Две Бочки».	1		
76	29.01.18	Пословицы. Контрольное	1	к/чт	

		чтение.			
77	31.01.18	Читальный зал. Басни.	1		
78	01.02.18	Диагностическая работа по теме «Басни».	1	д/р	
Братья наши меньшие (16 часов).					
79-81	02.02.18 05.02.18	А.П.Чехов «Белолобый».	3		
82-83	07.02.18 08.02.18	М.М.Пришвин «Лимон».	2		
84	09.02.18	Л.Н.Толстой «Лев и собачка».	1		
85-87	12.02.18 14.02.18	К.Г.Паустовский «Кот-ворюга».	3		
88	15.02.18	Читальный зал. С.Чёрный «Ослёнок».	1		
89	16.02.18	А.И.Куприн «Забирайка».	1		
90	19.02.18	Внеклассное чтение . Книги о животных.	1	Вн/ч т	
91	21.02.18	Внеклассное чтение. Литературный журнал «Братья наши меньшие».	1	Вн/ч т	
92	22.02.18	Картинная галерея. Бартоломе Мурильо «Мальчик с собакой».	1		
93	26.02.18	Работа с научно – популярными текстами.	1		
94	28.02.18	Диагностическая работа по теме «О братьях наших меньших».	1	д/р	
О совести и долге (13 часов)					
95-97	01.03.18 02.03.18	Ю.Яковлев «Полосатая палка».	3		
98-100	05.03.18 07.03.18	А.Платонов «Разноцветная бабочка».	3		
101	09.03.18	Алим Кешоков «Мне больно, мальчики».	1		
102-104	12.03.18 14.03.18	К.Г.Паустовский «Тёплый хлеб».	3		
105	15.03.18	Внеклассное чтение . Сказки Паустовского.	1	Вн/ч т	
106	16.03.18	Р.Сеф. Добрый человек.	1	к/чт	

		Контрольное чтение.			
107	19.03.18	Диагностическая работа по теме «О совести и долге».	1	д/р	
Весна пришла (10 часов)					
108	21.03.18	Народные песни. «Жаворонушки», «Берёзонька».	1		
109	22.03.18	А.А.Фет «Весенний дождь».	1		
110	23.03.18	М.М.Пришвин «Лесная капель».	1		
111	04.04.18	К.Д.Бальмонт «Золотая рыбка».	1		
112	05.04.18	А.А.Фет «Рыбка».	1		
113- 114	06.04.18 09.04.18	Внеклассное чтение. Народные песни.	1	Вн/ч т	
115- 116	11.04.18 12.04.18	Читальный зал. В.Астафьев «Весенний остров».	1		
117- 118	13.04.18 16.04.18	Читальный зал. Овсей Дриз «Как сделать утро волшебным».	1		
119- 120	18.04.18 19.04.18	Научно-популярные тексты.	1		
121- 122	20.04.18 23.04.18	Диагностическая работа по теме «Весна пришла».	1	д/р	
И в шутку, и всерьёз (19 часов).					
123	25.04.18	Шутки-прибаутки.	1		
119- 120	26.04.18 27.04.18	Русская народная сказка «Болтливая баба».	2		
121- 122	30.04.18 02.05.18	А.Линдгрэн «Как Эмиль угодил головой в супницу».	2		
123- 124	03.05.18 04.05.18	Внеклассное чтение. А.Линдгрэн.	2	Вн/ч т	
125- 126	07.05.18 09.05.18	С.Маршак «Про двух соседей».	1		
127- 128	10.05.18 11.05.18	С.Маршак «Старуха, дверь закрой!»	1		
129- 130	14.05.18 16.05.18	М.Зощенко «Великие путешественники».	3		
131- 132	17.05.18 18.05.18	Диагностическая работа по теме «И в шутку, и всерьёз».	1	д/р	
133-	21.05.18	Читальный зал . А Усачёв	1		

134	23.05.18	«На чём держится Земля».			
135- 136	24.05.18 28.05.18	Картинная галерея. З.Серебрякова «За обедом». Контрольное чтение.	1	к/чт	
134- 135	29.05.18 30.05.18	Читальный зал. А.Дорофеев «Укушенные».	1		
136	31.05.18	КВН. Что читать летом.	1		