

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С. ПОДСТЕПНОЕ»
ЭНГЕЛЬСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

413166 ЭНГЕЛЬСКОГО РАЙОНА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ С. ПОДСТЕПНОЕ, УЛ. КИРОВА, 44Г
тел. 79-05-47 e-mail: shkpodst@mail.ru

Рассмотрена
на школьном
методическом совете
Протокол № 1 от 25.09

Согласовано
Заместитель директора
по УВР
Петрова М.Ю.

Утверждаю
Директор школы:
Кеслер Л.Я.
Приказ № 1 от 25.09

Рабочая программа
по учебному предмету
«технология»
для обучающихся 2 класса
на 2018/2019 учебный год

Составитель:
Ковтунова Галина Алексеевна
учитель начальных классов

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе Федерального образовательного стандарта, Примерной программы начального образования, «Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4 классы, примерной программы по предмету «Технология», рекомендованной Министерством образования РФ, авторской программы О.В. Узоровой, Е.А. Нефедовой., «Рабочих программ начальной школы. 2 класс. УМК «Планета знаний», 2013.

Рабочая учебная программа рассчитана на 34 часа и направлена на реализацию следующих **целей** обучения технологии во 2 классе, сформулированных в стандарте начального общего образования:

- *развитие* творческого потенциала личности ребенка, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения и восприимчивости, создание наиболее благоприятных условий для развития и самореализации как неотъемлемой части духовной культуры личности. Развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического, логического и конструкторско-технологического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида.
- *формирование* начальных технологических знаний, трудовых умений и бытовых навыков, опыта практической деятельности по созданию лично и общественно значимых объектов труда; способов планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы, умения использовать полученные знания, умения и навыки в учебной деятельности и повседневной жизни. Формирование начальных форм познавательных универсальных учебных действий – наблюдение, сравнение, анализ, классификация и обобщение.
- *овладение* знаниями о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, о правилах создания предметов рукотворного мира, о традициях и героическом наследии русского народа, первоначальными представлениями о мире профессий.
- *воспитание* трудолюбия, уважительного отношения к людям разных профессий, результатам их труда, и к Человеку в целом, к материальным и духовным ценностям; интереса к информационной и коммуникационной деятельности; осознание практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности, понимания и уважения к культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире. Воспитание привычки к самообслуживанию в школе и дома, к доступной помощи старшим и младшим и помощи по хозяйству.

Прочные знания будут достигаться следующими методами: словесными, наглядными, практическими, проблемно-поисковыми, методами контроля, самоконтроля, проектов.

Формы организации образовательного процесса: индивидуальные, групповые, индивидуально-групповые, фронтальные, классные и внеклассные (урок-игра, урок-путешествие, урок-сказка, урок-КВН, дополнительные занятия, презентации, защита проектов)

Планируемые результаты освоения программы технологии

Личностные результаты

- *положительная мотивация и интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала;*
- *уважительное отношение к людям труда, разным профессиям;*
- *внимательное отношение к красоте окружающего мира, восхищение произведениями искусства, многообразием природного материала;*
- *эмоционально-ценностное отношение к результату своего труда;*
- *адекватная оценка к правильности выполнения своего задания.*

Могут быть сформированы личностные результаты:

- чувство сопричастности к культуре своего народа;
- понимание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;
- положительная мотивация к изучению истории возникновения профессий, предметов быта;
- представление о роли труда в жизни человека;
- адекватная самооценка правильности выполнения задания.

Метапредметные результаты

1.Регулятивные

Учащиеся научатся:

- понимать цель выполняемых действий;
- понимать важность планирования работы;
- с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец , рисунок;
- выполнять действия в соответствии с выбранным алгоритмом;
- осуществлять контроль своих действий, сравнивая свою работу с образцом или с заданной в учебнике последовательностью ;
- осмысленно выбирать материал, приём, технику работы;
- анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной работы, решать практическую творческую задачу;
- осуществлять контроль качества собственной практической деятельности.

Ученик получит возможность научиться:

- продумывать план работы в паре;
- объяснять, какие приёмы и техники были использованы в работе, как строилась работа;
- различать и соотносить замысел и результат работы;
- включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел;
- вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия ;
- продумывать и планировать этапы работы, оценивать свою работу.

2.Познавательные

Обучающиеся научатся:

- понимать информацию, представленную в схематичной, изобразительной, модельной форме;
- анализировать образец или схему, свойства материала;
- сравнивать, классифицировать объекты и материалы по различным признакам;
- устанавливать причинно-следственные связи между объектами, их свойствами, обобщать и делать выводы;
- читать и слушать информацию, извлекая необходимые сведения.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- осуществлять поиск информации в различных источниках;
- отбирать материал в зависимости от учебных задач;
- представлять результаты исследовательской работы в доступной форме.

3.Коммуникативные

- владеть диалоговой формой речи;
- учитывать разные мнения при работе в паре, группе;
- распределять обязанности при создании коллективной работы с учётом личных возможностей участников творческой группы;
- договариваться и приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- адекватно использовать речевые средства при решении коммуникативных задач;

- задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения.

Предметные результаты

Обучающиеся научатся:

- правильно организовывать своё рабочее место;
- соблюдать технику безопасности с колюще-режущими предметами (ножницами, иглой, шилом) и пачкающимися материалами (клеем, красками, пластилином);
- различать виды материалов и их свойства;
- определять детали как составную часть конструкции, различать их;
- устанавливать последовательность изготовления поделок;
- называть приёмы изготовления несложных изделий;
- использовать правила рациональной разметки на плоскостных материалах;
- понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки, развертки объёмного изделия;
- понимать правила безопасности пользования бытовыми приборами;
- называть телефоны экстренных вызовов служб спасения;
- правильно работать ручными инструментами под контролем учителя;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий;
- эстетично и аккуратно выполнять работу;
- выполнять комбинированные работы из различных материалов выполнять разметку для шва на ткани с полотняным плетением нити способом продёргивания, швы «вперёд иголка» и «через край»;
- экономно использовать материалы при изготовлении поделок.

Обучающиеся могут научиться:

- рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок во время работы в соответствии с используемым материалом;
- определять и применять разные способы соединения деталей, различать подвижное и неподвижное соединение;
- вести поиск и представлять информацию о массовых профессиях, технологии производства материалов, о природных материалах;
- изготавливать поделки удобным способом по образцу, на заданную тему, импровизируя.

Учебно-тематический план.

№	Раздел	Количество часов
1	<i>Творческая мастерская. Работа с пластичными материалами и конструирование из бумаги.</i>	10
	Работа с пластилином и солёным тестом.	6
	Работа с бумагой.	4
2	<i>Студия вдохновения. Работа с природными и рукотворными материалами, объёмное конструирование из бумаги.</i>	7
	Работа с природными и рукотворными материалами.	3
	Объёмное конструирование из бумаги.	4
3	<i>Конструкторское бюро. Работа с текстильными материалами, оригами и работа с фольгой.</i>	9
	Работа с текстилем.	5
	Оригами и объёмное конструирование.	2
	Работа с фольгой.	2
4	<i>Поделочный ералаш. Знакомство с окружающим миром,</i>	7

	<i>конструирование из бумаги и проволоки.</i>	
	Книжное производство.	2
	Бытовые приборы, уход за растениями.	2
	Голубиная почта.	1
	Работа с проволокой.	1
5	Итоговая творческая работа.	1
6	Резерв.	2
	Итого:	34

Основное содержание тематического плана

Творческая мастерская

Работа с пластичными материалами и конструирование из бумаги (10ч)

Знакомство с учебником, его структурой, маршрутными картами, организация рабочего места. История съедобных и декоративных изделий из муки. Соленое тесто как поделочный материал. Правила безопасной работы с пачкающимися материалами. Инструменты для работы с соленым тестом. Правила безопасной работы с соленым тестом и инструментами. Свойства соленого теста. сравнение соленого теста с пластилином. Подготовка к лепке. Тестопластика. Изготовление цветного теста. Окрашивание готовой поделки. Работа со скалкой. Вырезание из раскатанной пластины. Приёмы лепки. Способы скрепления. Способы лепки объемных элементов. История сграффито. Гравюра – особый вид искусства графики. Изготовление пластилиновой платформы на картонной для сграффито основе разными способами. История пиктограмм. Применение свойств пластилина при изготовлении поделок на картонной основе в технике сграффито. Особенности способов сграффито (негатив и позитив). История техники живописи масляной краской. Сравнение живописи с поделками в технике примазывания пластилина объемными мазками. Создание пластилиновых картин на картонной основе – фактурная поверхность, последовательность выполнения работы мазками, смешивание цветов, направление мазков. Каркасный способ создания скульптур из соленого теста. Самостоятельное создание поделок на заданную тему из пластических материалов.

История возникновения бумаги. Изготовление бумаги в современном мире. Применение бумаги. Макулатура (спасение деревьев). Различные сорта бумаги. Свойства бумаги. Свойства бумаги как плоскостного материала. Применение свойств бумаги при изготовлении поделок из неё. Скручивание бумаги. Скатывание, сворачивание, гофрирование, формование из мятой бумаги. Правила безопасной работы с клеем. Приёмы работы с бумагой и клеем. Объемная аппликация. Конструирование из бумажных трубочек. Обрывная аппликация по контуру. Создание новых форм путем обрывания по контуру сложенных особым образом бумажных заготовок. Использование линий сгибов. Вырезание иглой из бумаги. Изготовление поделок из вырезанных элементов и заготовок ,из которых вырезали середину. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.

История измерительных приборов и приспособлений для измерения различных величин. Часы, термометр, сантиметровая лента, ростометр. Изготовление макетов измерительных приборов с подвижными деталями. Свойства гофрированного картона и работа с ним. Макет часов из гофрированного картона. Построение прямоугольной заготовки по заданным размерам. Макет термометра из цветного картона. Испытание готовых изделий в действии. Измерения сантиметровой лентой и линейкой. Изготовление плоскостной поделки из бумаги. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.

Студия вдохновения

Работа с природными и рукотворными материалами, объёмное конструирование из бумаги (7 ч.)

Сбор и хранение природных материалов (плоскостные материалы, объемные материалы, цитрусовые). Красная книга. Многообразие природного материала. Генеалогия и генеалогическое древо. Свойства листа засушенного растения. Плоскостная аппликация из листьев засушенных растений. История макаронных изделий. Многообразие форм

макаронных изделий. Использование форм макаронных изделий для плоскостной аппликации.

Способы создания аппликации из макаронных изделий (конструктивный, мозаичный, комбинированный). Плоскостные аппликации из спагетти в технике соломка. Профессии женщин, первичное профориентирование. День матери. Профессии матери. История изобретения, изготовления и применения мыла. Создание пластической массы для лепки из влажной мыльной стружки. История применения пряностей и прочих ароматических веществ. Лепка из влажной мыльной стружки. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.

Симметрия как свойство окружающего мира. Линии и оси симметрии. Использование свойств симметрии при изготовлении бумажных заготовок. Правила безопасной работы с ножницами. Объемные поделки из бумаги на основе осевой симметрии. Бахрома и завитки в прямом и переносном значении. Техника нарезания бумаги «лапшой». По клеткам, по наметке, без наметки, в несколько слоев. Объемные поделки из бумаги с использованием заготовок в технике нарезание «лапшой». История новогодних праздников. Традиции украшения елки. История елочных игрушек. Подготовка яичной скорлупы для использования в поделке. Закрепление канцелярской резинки на скорлупе. Сравнение эстетических и декоративных свойств узкой бумажной ленты в ровном и завитом виде. Техника завивания полосы бумаги при помощи ножниц. Свойства завитой бумаги. Интенсивность завивания бумаги, распрямление завитой бумаги. Объемная поделка из яичной скорлупы и завитой бумаги. Самостоятельное изготовление новогодних игрушек. Объемная поделка из бумаги на основе елочного шарика или яичной скорлупы. Поделка из бумаги на основе цилиндра с использованием изученных технологий.

Конструкторское бюро

Работа с текстильными материалами, оригами и работа с фольгой (9 часов)

Ознакомление с историей ткачества. Формирование представлений о простых и особых переплетениях нитей в тканях. Формирование представления об истории вышивки и ее применении в современном мире. Формирование представлений об истории профессии портного и о ремонте одежды. Вышивка на ткани полотняного плетения. Совершенствование навыков вышивания на основе шва «Вперед-иголку». Раскрой ткани, вышивка на ткани. Знакомство с историей развития самодельной игрушки. Вышивка на картонной основе. Раскрой ткани по шаблону. Пришивание пуговиц на ткань. Изготовление объемной заготовки из ткани. Изготовление объемной игрушки из ткани. Вышивка на картонной основе.

Формирование представлений о машинных и ручных швах, разделении технологических операций при производстве изделий из ткани. Ознакомление с новым видом шва – «Обметочным соединительным швом через-край». Технология временного скрепления ткани канцелярскими скрепками. Вшивание петельки между слоями ткани, поделка из бумаги с вышивкой, поделка из ткани.

Формирование представлений об истоках праздника «День Защитника Отечества» и его значении для военных и гражданских мужчин. Знакомство с миром мужских профессий, первичная профориентация. Свойства самоклеющейся бумаги. Работа с двухслойной самоклеющейся бумагой. Поделки из бумаги в технике оригами плоскостная аппликация.

Знакомство с гофрированной бумагой. Изучение свойств гофрированной бумаги. Объемная поделка из гофрированной бумаги.

Формирование представления об изготовлении и назначении фольги. Изучение свойств фольги. Сравнение свойств фольги с бумаги. Использование свойств фольги для конструирования и декорирования, оборачивание фольгой. Скульптура из фольги.

Ознакомление с историей ювелирного дела и ювелирных украшений. Индивидуальное и промышленное производство украшений. поделка из бумаги в технике оригами Соревнование по рядам. поделки из фольги .лепка из фольги.

Поделочный ералаш

Знакомство с окружающим миром, конструирование из бумаги и проволоки (7ч)

Ознакомление с историей возникновения книг и книгопечатания. Современное книгопроизводство. Изготовление сшивной книжки.

Изготовление книжного переплета. Ремонт книг при помощи прозрачного скотча. Изготовление закладок для книг из цветного картона. Оклеивание цветного картона с двух сторон прозрачным скотчем («ламинирование»). макет сшивной книги. Книжный переплет. макет фабричной книги., Закладки. Поделка из цветного картона.

Ознакомление с ролью бытовых приборов, машин и механизмов в жизни человека. Многообразие бытовых приборов. Правила пользования бытовыми приборами. Машины и механизмы на службе человека. Сфера применения и назначения машин. Ознакомление с пользой и предназначением диких и домашних животных. Уход за домашними питомцами. Растения в жизни человека. Виды сельскохозяйственных растений. Проращивание семян растений. поделка на основе яичной скорлупы.

Ознакомление с историей голубиной почты. Сведения о голубиной почте времен ВОВ. Закрепление навыков выполнения поделок в технике оригами. Патриотическое воспитание - письмо-благодарность ветеранам, поздравление с Днем Победы. Поделка из бумаги в технике оригами.

Ознакомление с производством и сферой применения проволоки. Сравнение свойств материалов для творчества – проволоки, фольги в виде жгута и шерстяной нити. Моделирование из проволоки. Декоративные жгуты. Поделка из проволоки. Буквы из проволоки. Веселые лозунги.

Календарно-тематический план

№ ур ока	Дата		Тема урока	Кол- во час.	Стр. учебн .	Корректи ровка
	П	Ф				
<i>Творческая мастерская. Работа с пластичными материалами и конструирование из бумаги.</i>				10		
1	06/09		Весёлое тесто. Сходство и отличие пластилина и солёного теста.	1	12-15	
2	13/09		Тестоластика. Поделка «Весёлый каравай».	1	16-17	
3	20/09		Пластилиновая гравюра. Техника «сграффито». «Дары осени».	1	18-20	
4	27/09		Пластилиновые картины. Волшебный цветок.	1	22-23	
5	04/10		Пластилиновые картины. «Перо жар-птицы».	1	24-25	
6	11/10		Скульптурный мир. Объёмная поделка «Круглые игрушки».	1	26-27	
7	18/10		Бумажный цветник. Коллективная работа «Цветы на лугу».	1	30-33	
8	25/10		Бумажный лоскуток. Обрывная аппликация «Декоративная открытка»	1	36	
9	8/11		Удивительные приборы. Макет часов.	1	40-41	
10	15/11		Удивительные приборы. Весёлый термометр.	1	42-43	
<i>Студия вдохновения. Работа с природными и рукотворными материалами. Объёмное конструирование из бумаги.</i>				7		
11	22/11		Древо жизни. Выполнение коллективной работы «Древо класса».	1	52-55	
12	29/11		Макаронная симфония «Чудеса из макарон».	1	56-59	

13	6/12		Праздничное вдохновение. Работа с мыльным тестом.	1	60-61		
14	13/12		Удивительные половинки. «Бумажная ферма».	1	62-65		
15	20/12		Бумажная бахрома «Ёлочная веточка».	1	66-69		
16-	27,12/		Твои творческие достижения. Самостоятельная творческая работа.	2	70-75		
<i>Конструкторское бюро. Работа с текстильными материалами, оригами, работа с фольгой.</i>				9			
18	10/01		Иголка-белешвейка. Виды декоративных швов.	1	82-83		
19	17/01		Иголка-белешвейка. Полелка «Шарфик для игрушки»	1	84-85		
20-21	24,31/01		Мастерская игрушек. Поделка «Паучок на паутине».	2	86-89		
22	07/02		Портновский переулоч. Прихватка для мамы.	1	87		
23	14/02		Деловая бумага. Подарок папе.	1	97		
24	28/02		Бумажная оранжерея. Свойства гофрированной бумаги. Поделка «Роза»	1	98-99		
25	07/03		Серебряное царство. Свойства фольги. Отличие фольги от бумаги. «Лебединое озеро».	1	102-103		
26	14/03		Твои творческие достижения.	1	106-109		
<i>Поделочный ералаш. Знакомство с окружающим миром. Конструирование из бумаги и проволоки.</i>				7			
27-28	21/03		Книжная фабрика. Изготовление сшивной книжки.	2	114-117		
29	04/04		Книжная фабрика. Закладка.	1	118-119		
30	11/04		Помощники человека. Машины, механизмы, растения и животные в жизни человека.	1	120-127		
31	18/04		Крылатые вестники. Оригами «Почтовый голубь».	1	128-129		
32	25/04		Проволочная фантазия. Коллективная работа «Весёлые лозунги».	1	130-131		
33-34	16,23/05		Твои творческие достижения. Итоговая творческая работа по выбору обучающегося. Резервный урок	2	134-135		

Информационно-методическое обеспечение

- УМК «Планета знаний» под редакцией И.А.Петровой. М.: АСТ, Астрель, 2011.
- Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4 -й классы. Учебно – методический комплект «Планета знаний» М.:АСТ Астрель, 2011г.
- *Рабочие программы. Начальная школа. 2 класс. УМК «Планета знаний». – М, «Планета», 2013.
- О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. Обучение во 2 классе по учебнику «Технология». Методическое пособие.
- 3. О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. Технология. 2 класс. Учебник. – М.: Аст, Астрель, 2012.

